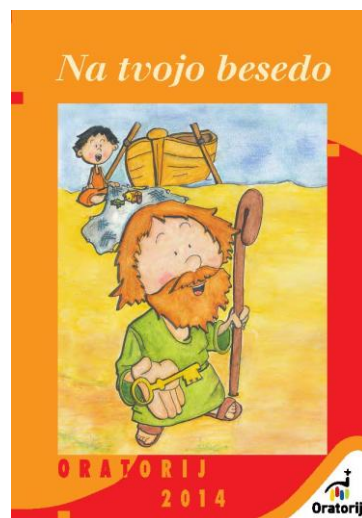


1: Oratorij 2014: NA TVOJO BESEDO (priročnik)

Osrednja oseba Oratorija 2014 z geslom »Na tvojo besedo« je apostol Peter. Geslo oratorija izhaja iz Petrovega pogovora z Jezusom (Lk 5,5). Jezusov ukaz, naj po celonočnem ribolovu še enkrat odrine na globoko in vrže mreže, je nasprotoval vsemu, kar je do tedaj Peter vedel o ribolovu in svetu okrog sebe. Kljub temu je v sebi čutil zaupanje in vero v tega nenavadnega Učitelja. Na njegovo besedo je storil, kakor mu je ukazal, in glej: ulov je bil preobilen.

Apostol Peter je ena osrednjih osebnosti krščanske vere, voditelj apostolov in prvi papež. Njegovo življenjsko pot bodo otroci na oratoriju spoznavali preko zgodbe, ki jo je napisal dramski igralec Gregor Čušin. Poleg tega boste v Oratorijskem priročniku 2014 našli še: molitve za otroke, kateheze za dve starostni skupini, delavnice, velike igre, oratorijsko himno in vse ostalo, kar potrebujete za izvedbo oratorija.



2: Oratorijska HIMNA in ZGODBA - radijska igra (CD)

Himna je bila letos izbrana na natečaju. Izmed 13 prispelih pesmi je komisija prepričala mlada glasbenica Maja Triler. Poleg nje boste na CD-ju našli tudi radijska igra oratorijske zgodbe, ki je primerna za učenje ali igro z lutkami.

3: Reklamni plakat za Oratorij 2014

Plakat lahko uporabite kot vabilo na oratorij, kot spomin na oratorij ali kot zahvalo sponzorjem. Na plakatu je ilustracija svetega Petra, ki jo najdete tudi na prvi strani priročnika. Spodnji del vsebuje prostor za vaše napise.



4: Oratorijski spominek: lesen obesek - ribica

Letos bosta na voljo kar dva spominka. Prvi je ličen lesen obesek na vrvi v obliki ribice. Ta simbol je seveda neločljivo povezan s Petrovim poklicem ribiča, pa tudi z Jezusovim naročilom, naj odslej »lovi ljudi«. Hkrati je riba tudi starodavni simbol krščanstva (prvi kristjani so se ob preganjanju prepoznali po prav takšnem simbolu ribe). Obesek bo otroke in animatorje spominjal na oratorij in zgled vere apostola Petra, ob osmislitvi pa lahko postane tudi njihovo znamenje pripadnosti krščanstvu oz. Kristusu (podobno kot križ).

Obesek bomo dali v izdelavo glede na prednaročila. Konec maja jih boste lahko dvignili v Ljubljani ali jih ob plačilu poštnine prejeli po pošti.

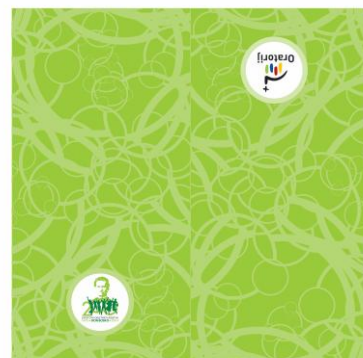


5: Spominek za animatorje: buff

Drugi letošnji spominek je mladosten, uporaben in vedno popularnejši »buff«. Gre za ruti podoben kos oblačila, ki se ga lahko uporabi na najrazličnejše načine (zaščita vratu pred vetrom ali ust pred prahom, lahko postane kapa, elastika za čop itd.).

Buff je mišljen bolj kot spominek za animatorje. Prihaja v mladostni zeleni barvi. Na njem je natisnjen tudi logotip Oratorija ter logotip priprave na 200. obletnico don Boskovega rojstva, ki jo bomo praznovali v letu 2015.

Tudi buff bomo dali v izdelavo glede na prednaročila in bo na razpolago v maju.



6, 7: Zvezka z oratorijsko zgodbo oz. s katehezami 2014

Zvezek »Zgodba« vsebuje zgodbo iz letošnjega oratorijskega priročnika *Na tvojo besedo*; zvezek »Kateheze« pa vsebuje kateheze iz iste knjige. Z njunim nakupom si lahko prihranite strošek nakupa več celotnih priročnikov in čas zamudnega (in protizakonitega) kopiranja.

8, 9: Oratorijska majica 2014

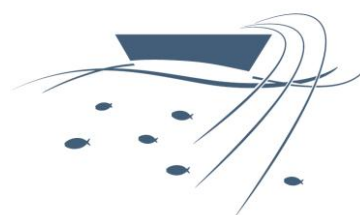
Letošnja novost je ponudba enotne oratorijske majice. Z naročilom uradne majice 1) lahko prihranite, saj je ponudba zelo ugodna, 2) nimate dodatnega dela z oblikovanjem, iskanjem najugodnejših ponudnikov itd. ter 3) finančno podprete Oratorij Slovenija.

Obliko majice smo izbrali na oblikovalskem natečaju, v katerem se je preizkusilo kar nekaj mladih umetnikov. Uradna oratorijska majica je delo Tomija Brumna in je blizu tako otrokom kot mladim, na nevsiljiv način pa povzema vrednote letošnjega oratorija. Čoln predstavlja skupnost apostolov ali pa tudi Cerkev, ki jo usmerja sveti Peter in z mrežo lovi ribe, kakor mu je to ukazal Jezus (Lk 5,5). Nad podobo je geslo letošnjega oratorija (»Na tvojo besedo«) ter napis Oratorij 2014. Na rokavu je natisnjen tudi logotip Oratorija.

Majice za otroke bodo barve s potiskom, majice za animatorje pa ... Točno naročilo majic (katere velikosti itd.) bo mogoče oddati v začetku meseca junija. **Barvi majice (ena za otroke in ena za animatorje) bosta izbrani naknadno. Za pomoč pri izbiri bomo poprosili tiste oratorije, ki boste majice naročili.**



„Na tvojo besedo“
ORATORIJ
2014



10: Don Bosko – Živí svoje sanje (strip, 2013)

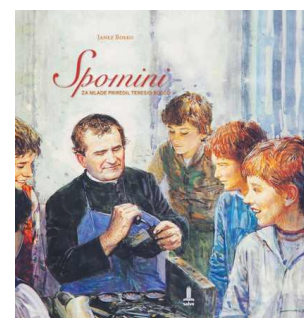
V zgodbi tega stripa otroci na zabaven način spoznajo čudovito osebnost sv. Janeza Boska. Rodil se je v severni Italiji pred 200 leti. Vse svoje talente in moči je žrtvoval za to, da bi njegovi mladi prijatelji odraščali v poštene ljudi in dobre kristjane.



11: Spomini, za mlade priredil T. Bosco

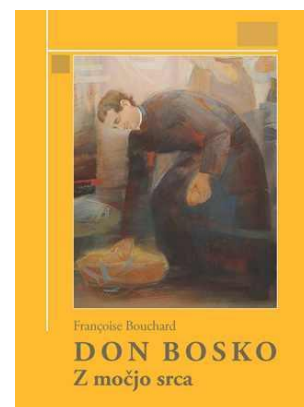
Pripovedi o svojem življenju, ki jih je don Bosko pripovedoval svojim mladim v prvem Oratoriju, so bile tako zanimive, da so ga številni prosili, naj jih zapiše. In jih tudi je, v urah, ki si jih je pritrgal od spanja, vrgel na papir.

Očarljive kakor vedno jih boste našli (v malce posodobljenem jeziku iz devetnajstega stoletja, v katerem je don Bosko pisal) v teh knjigi. Odprite ušesa njegovi živi besedi. V pripovedih boste poslušali nasvete najstnikom, ki so se za življenja znašli zunaj uhojene poti. Začutili boste predvsem, kako njegovo veliko srce bije za včerajšnje in današnje otroke.



12: Don Bosko – Z močjo srca (don Boskov življenjepis, 2013)

V slovenskem prostoru imamo že nekaj življenjepisov sv. Janeza Boska, tako za mlade kot za odrasle. Novi prevod francoske avtorice pa nam prikaže don Boska na nov način, z drugega zornega kota. Čeprav strokoven in dokumentiran, a vseeno ljudsko berljiv, nas novi življenjepis popelje v piemontske in evropske družbeno-cerkvene dogodke druge polovice 19. stoletja, v katerih je don Bosko z Božjo milostjo razvil prav posebno karizmo dela za mlade in z mladimi: preventivni vzgojni sistem, ki ga salezijanci še danes prinašajo mladim po vsem svetu.



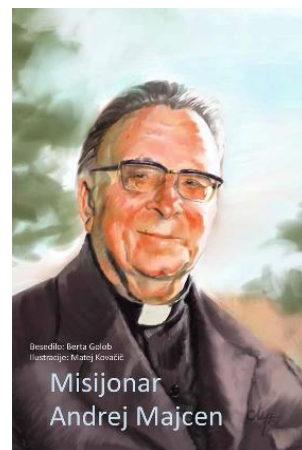
13: Dominik Savio (strip, 2013)

V zgodbi tega stripa spoznavamo življenje mladeniča, ki je postal »sijajen zgled svetosti« za vsakogar izmed nas. To je zgodovinski zapis preizkušenj in težav, veselja in zadovoljstva, pa tudi vere in zaupanja v Božjo previdnost. In to ne kakršen koli, ampak zapis v obliki stripa, ki je otrokom še posebej pri srcu.



14: Misijonar Andrej Majcen (strip, 2013)

Strip je življenjska pripoved salezijanskega misijonarja Andreja Majcna. Na Kitajskem, v Vietnamu in zadnja leta v Sloveniji je bil priča Božje dobrote med ljudmi. Za mnoge je junak, saj je sredi vojne vihre in sredi drugačnega okolja skušal živeti očetovo naročilo, naj bo do vseh dober. Za druge je velik vzgojitelj, ki je z milino in ljubeznijo v daljnih krajih utelesil don Boskov lik. Predvsem pa je Božji služabnik, saj je ljudem prinašal Jezusa Kristusa, Odrašenika.



15: Fant iz oratorija je postal papež Frančišek (knjižica, 2014)

Življenje papeža Frančiška bi radi spoznali vsi. A preden bodo strokovnjaki dopolnili dolge in strokovne biografije sedanjega papeža, se v tej knjižici nahaja njegov preprost in kratek življenjepis. Sin italijanskega izseljenca, živahen fant iz oratorija, je odrasel v družini, bogati v veri. Tu se je oblikovala njegova očarljiva življenjska drža, ki osvaja svet.



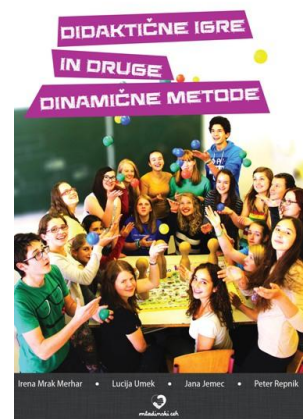
16: Naš prijatelj Jurij (knjiga za otroke o papežu Frančišku, 2013)

Kratka predstavitev našega papeža Frančiška, ki je namenjena otrokom. Trdo vezana knjiga z veliko slikami prikaže nekatere pomembnejše trenutke Jurijevega življenja na njegovi poti. »Jurij je ohranil otroško srce. Mogoče zna zato na tako razumljiv način pripovedovati otrokom, kot si ti, kako velika je Božja ljubezen ...«



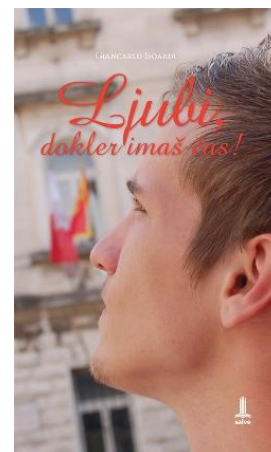
17: Didaktične igre in druge dinamične metode (priročnik, 2013)

Priročnik je nastal v okviru programa Uporaba igre v andragoških procesih in je delo več organizacij.



18: Ljubi, dokler imaš čas (knjižica z zgodbami, 2013)

Jezus, veliki učitelj, je uporabljal prilike, da je oznanjal čuda Kraljestva. Hotel je, da bi ga razumeli preprosti in ponižni. Z edinim namenom, da bi za nekaj trenutkov zadržal bralca, želi avtor, salezijanski misijonar Giancarlo Isoardi ponuditi nekaj namigov za razmislek ob kratkih zgodbah v luči evangelija.



19: Bog je kakor sladkor (knjižica z zgodbami, 2013)

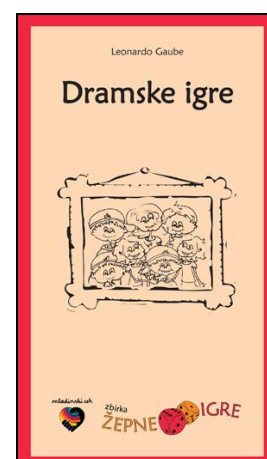
Nova knjižica s tridesetimi pripovedmi. Zdi se samo zgodbe, a lahko postanejo pravi življenjski nauki. Zaradi interneta je izmenjava novic, dogodkov in dnevnega dogajanja zelo hitra. Tudi pripovedi, pravljice in zgodbe, ki so nekoč bile last začaranega kraljestva in večini prepovedane, so javna lastnina in predmet izmenjave, ki si ga delijo mnogi jeziki in narodi. Resnično tvegamo, da bi »izumili toplo vodo«. Nihče, kdor nima zares živahne domišljije, si ne more lastiti avtorskih pravic za kak material, ki gre iz rok v roke s svetlobno hitrostjo. Zaključek, skoraj vedno obogaten s kakšnim svetopisemskim izrekom, na teh straneh ponuja sunek vetra novosti in svežine, ki upravičuje tisk te knjižice.



20: Dramske igre (knjižica)

Stečejo prve vaje. Branje, mimika, premiki, zavesa, scena, luči. Zavesa se odgrnejo in igra se začne. Zavesa se zagrnejo in luči ugasnejo.

Kaj pa vmes? Knjižica Dramske igre ponuja 4 zanimive igre s ciljem, da gledalec ob koncu razume sporočilo, ki ga prinašajo. Nastale so kot odgovor na "dramske potrebe" oratorijskih dni na Fužinah.



21: ABC animatorstva v salezijanskem slogu

Knjiga prinaša 53 tematik, ki so pomembne za vsakega animatorja. Vsebine so zasnovane glede na vzgojno-pastoralno izkušnjo velikega vzgojitelja in animatorja mladih sv. Janeza Boska.

Priročnik lahko uporabimo kot gradivo za animatorska srečanja, kot vsebinsko osnovo šole za animatorje ali kot gradivo osebno animatorsko poglobljanje.

Besedila predstavljajo zaključene celote, kar olajša časovno razporeditev pri osebni ali skupinski delu ter hkrati dovoljuje, da posebej poglobimo zlasti določene vidike.

Razmišljanja so po svoji zahtevnosti stopnji primerna za animatorje, ki že imajo nekaj animatorske izkušnje: animatorje, mentorje, voditelje.



22: Igre za gradnjo timov in skupin (knjižica)

Avtorja v svoji knjižici ne opisujeta klasičnih iger za gradnjo skupine ali tima. Pri ustvarjanju iger sta spoznala, da za skoraj nobeno igro ni mogoče trditi, da je klasična igra za gradnjo skupine ali tima. Vsaka igra ima tudi stranske učinke v spoznavanju, izboljševanju spretnosti, kreptivi odnosov in iznajdljivosti.

V knjižici je opisanih 33 iger, ki na neposreden ali posreden način gradijo skupine in time. Uporaba iger za gradnjo tima in skupine je priporočljiva zato, ker: izboljšuje komunikacijo med člani, po timbuildingu ljudje v delu bolj uživajo, motivira člane tima za skupno delo, se člani tima bolj podrobno spoznajo, se poveča produktivnost, se povečuje sodelovanje, člani imajo skupna doživetja, ki jih povezujejo in gradijo skupnost.



23: Vodim oratorij, torej sem ... (žepna enciklopedija kompetenc oratorijskega voditelja)

Kot rezultat posvetov voditeljev oratorijev, ki so potekali na pomladanskih srečanjih animatorjev oratorija 2011, je bila izdelana žepna enciklopedija za oratorijske voditelje z naslovom Vodim oratorij, torej sem ...

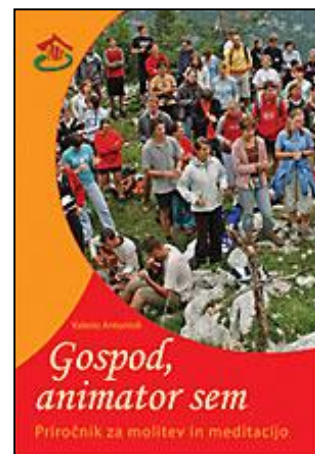
Na 36 straneh so zbrane kompetence in njihovi opisi, ki so po mnenju trenutnih oratorijskih voditeljev v Sloveniji najpomembnejši, poleg tega pa je predstavljena še paleta usposabljanj za animatorje (voditelje, trenerje) v Sloveniji.



24: Gospod, animator sem (priročnik za molitev in meditacijo)

Knjižica je prvi animatorski molitvenik v slovenskem jeziku. Molitveni priročnik v žepni velikosti je namenjen animatorjem, ki so z molitvijo že domači, in tistim, ki jim molitev morda še dela preglavice. Za molitev in meditacijo ga lahko uporabljajo tako animatorske skupine kot animatorji v osebni molitvi.

Molitve izvirajo iz šestnajstih zanimivih situacij, ki jih animatorji pogosto doživljamo in včasih ne vemo, kako naj se v njih vedemo. Vsaki situaciji je dodana hudomušna ilustracija in misel slavne osebe, ki nas lahko kratko spodbudi k premisleku, svetopisemska modrost in naš odgovor: prošnja, zahvala, molitev srca.



25: Skrivnost veselega življenja (življenjepis s. Anice Žitek)

Sestra Anica Žitek je izkušala, da jo Bog ljubi, jo sprejema in ji je blizu. V vztrajnem iskanju je najdevala odgovore na mnoge zakaj.

Kot sestra salezijanka (hči Marije Pomočnice) je želela prinašati Božjo ljubezen mladim, zlasti tem, ki jih je življenje za marsikaj prikrajšalo.

Po dveh letih redovnega življenja je težko zbolela. V doživljanju lastne krhkosti in boleznij svojega pogleda ni nehala upirati v Jezusa. V njem je dobivala veselje in zadovoljstvo srca. Okoli sebe je širila pristno veselje. Hrepenela je po nebesih in njena obljuba, da bo od tam še naprej pomagala ljudem, se uresničuje še danes.



26: Veliki oratorij (gradivo za animatorje)

»Veliki oratorij« ali »oratorij za veterane« je tisti del oratorijskega programa, ki je posebej namenjen udeležencem zadnje triade osnovne šole. Z vprašanjem, kaj na oratoriju ponuditi tem mladostnikom, se je zadnja leta v okviru Združenja animatorjev Oratorija posvečala posebna skupina animatorjev. Sad njihovega dela je tudi to gradivo, v katerem boste več o značilnostih obdobja mladostništva in razvojnih nalogah mladostnika, metodah dela z mladostniki ter povezanosti s preventivnim vzgojnim sistemom. Obenem boste dobili praktične nasvete in ideje, ki jih lahko uporabite pri delu z mladostniki.



27: Izzivalci (priročnik za kateheze v mladinskih skupinah)

Knjiga s 23 dinamično izdelanimi katehezami za delo v mladinskih skupinah, za ustvarjalno obravnavo določenih življenjsko pomembnih tem.

Kateheze so razdeljene v naslednja poglavja: identiteta (kdo sem, kako se predstavim); krepitev samopodobe (delo na samem sebi); norme, vrednote, odločanja (vzgoja); sprejemanje drugačnosti; vera; metode.

Dodanih je še 20 risanih predlog za evalvacijo.



28: Evharistični dnevi za otroke in mlade (priročnik)

Evharistični dnevi za otroke in mlade je priročnik z 21 animiranimi duhovnimi srečanji, katerih središče je čaščenje Najsvetejšega zakramenta. Gre za prvi tovrstni priročnik v slovenščini. Njegov namen je zblížati otroke in mlade z Jezusom v evharistični skrivnosti. Evharistični dnevi vsebujejo evangeljske odlomke, molitve, skupne kateheze, premišljevanja, dejavnosti. Trije evharistični dnevi se združujejo v isti vsebinski poudarek (1. Goreči grm; 2. Tvoje obličje iščem, Gospod; 3. Kakor sončnice; 4. Na Jezusovem magnetnem polju; 5. Vinska trta in mladike; 6. Neustrašno življenje; 7. Napolni mreže z Jezusom).

Evharistični dnevi se lahko uporabljajo:

- Za tridnevnice.
- Za oratorijske dneve (dodati je potrebne še veliko igro).
- Ko samostojni (več)tedenski oratorij o evharistiji (za 21 dni) oz. več oratorijev o evharistiji.
- Kot pripravo na prvo sveto obhajilo.
- Za adoracije za otroke (enkrat tedensko en evharistični dan).
- Za skavtska taborjenja.
- Za vikend duhovne vaje.



29: Z oratorijem skozi cerkveno leto (priročnik)

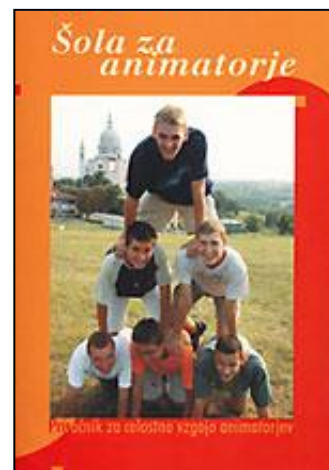
Priročnik prinaša predloge za oratorijske dneve oblikovane ob 30 nedeljah cerkvenega leta z dodatki za Marijin mesec. Predlagani oratorijski dnevi vključujejo: vodilno svetopisemsko osebo, katehezo, ideje za animacijo, praktične dejavnosti, naloge, igre in predloge liturgičnih praznovanj. Knjiga je prevod italijanskega priročnika in obsega cca. 208 strani.



30: Šola za animatorje (priročnik)

V priročniku Šola za animatorje so na 148 straneh pripravljene in metodološko dobro izdelane teme animatorstva, ki so namenjene osebni, duhovni in strokovni rasti animatorjev na začetni in nadaljevalni stopnji.

Knjigo lahko uporabi voditelj oratorija kot gradivo za vzgojo animatorjev oz. posamezen animator za osebno delo.

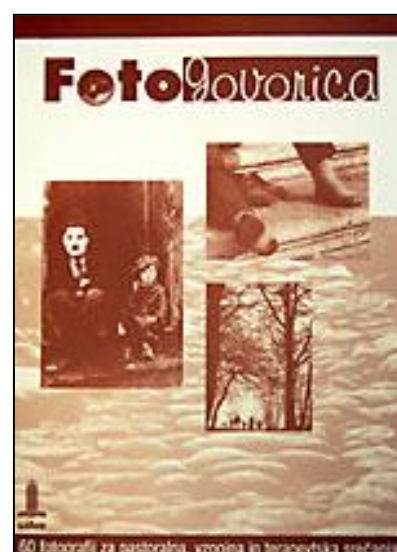


31: Fotogovorica II (mapa s ČB fotografijami)

Mapa Fotogovorica prinaša zajetno število fotografij iz različnih življenjskih področij, ki nas po metodi fotogovorice nagovarjajo različnih smereh.

Fotogovorica je posebna metoda za delo v skupini. Uporablja se za več različnih dejavnosti: predstavljanje, poglobljanje teme, molitev, iskanje odgovorov, izražanje mnenja, osebno delo ipd. Moč metode fotogovorica je v njeni globini, saj v udeležencu spodbudi globlje in intenzivnejše procese.

Fotogovorica II vsebuje fotografije iz naslednjih tematskih sklopov: Ljubezen v vseh oblikah svoje pojavnosti; Odnosi med starši in otroci; Mladost, odraščanje, samostojno poklicno življenje; Starost, osamljenost, tretje življenjsko obdobje; Sovraštvo, različne oblike trpljenja in boj proti njemu; Mir, sloga, bratstvo, medsebojno razumevanje; Simboli in znamenja; Šport; Narava, varovanje okolja in industrij.

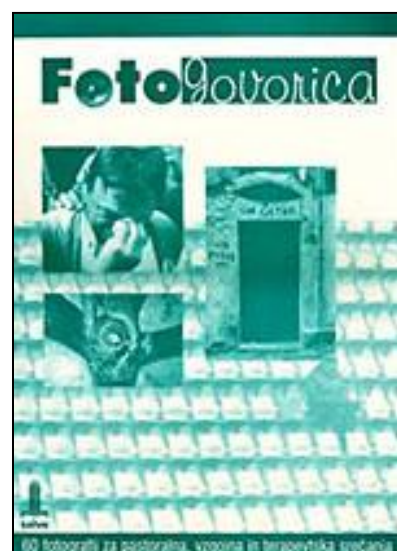


32: Fotogovorica III (mapa s ČB fotografijami)

Mapa Fotogovorica prinaša zajetno število fotografij iz različnih življenjskih področij, ki nas po metodi fotogovorice nagovarjajo različnih smereh.

Fotogovorica je posebna metoda za delo v skupini. Uporablja se za več različnih dejavnosti: predstavljanje, poglobljanje teme, molitev, iskanje odgovorov, izražanje mnenja, osebno delo ipd. Prednost metode fotogovorica je v njeni globini, saj v udeležencu spodbudi globlje in intenzivnejše procese.

Fotogovorica III vsebuje fotografije iz naslednjih tematskih sklopov: Stiska; Ujetost; Pomoč; Pot; Rodovitnost; Odnosi; Samopodoba; Radost bivanja; Različni simboli.



33: Fotogovorica (mapa z barvnimi fotografijami, 2012)

Fotogovorica je zbirka 60 fotografij, ki jo lahko uporabimo ob različnih priložnostih. Fotografije namreč v nas vzbudijo različne občutke, ki se od posameznika do posameznika razlikujejo, prav tako pa tudi od priložnosti do priložnosti.

Fotografije v mapi so nastale na mednarodni mladinski izmenjavi Osvesti se! (Come to ECO's sense!), ki je potekala avgusta 2010 v Pliskovici na Krasu. Izmenjava je bila izvedena ob podpori programa Mladi v Akciji.

Fotogovorica je razdeljena v 9 tematskih sklopov in nam pomaga pri lažjem delu s skupino.



34: Vzgajajmo z don Boskovim srcem (knjiga, 2009)

Avtor knjige, salezijanski duhovnik in profesor pedagogike Tone Ciglar se celo svoje življenje ukvarja s preučevanjem don Boskovega življenja in njegove pedagogike. Navdušenje in življenjsko prepričanje podpira s pedagoško strokovnostjo ter dobrim poznavanjem virov in študij o Don Bosku.

Knjiga Vzgajajmo z don Boskovim srcem je obsežna pedagoška študija na 368 straneh. V njej so ponovno predstavljene najpomembnejše vsebine, ki so bile objavljene v že razprodanem delu Rad vas imam. Na novo so dodani nekateri druga, do sedaj še ne objavljena besedila.

Prvi del knjige prinaša najprej predstavitev in temeljit komentar don Boskovega najpomembnejšega spisa Pismo iz Rima. Sledi razlaga preventivnega vzgojnega sistema in opis nekaj don Boskovih najlepših vzgojnih uspehov.

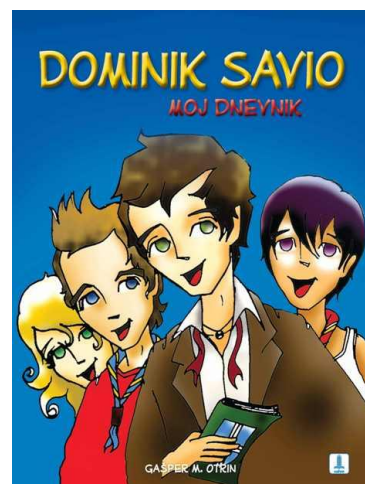
V drugem delu knjige so zbrani don Boskovi avtorski pedagoški spisi, ki so razdeljeni v naslednje skupine: o preventivnem vzgojnem sistemu, osebam javnega življenja, mladim, vzgojiteljem in salezijancem, iz okrožnic in pravilnikov, kratke misli.



35: Dominik Savio. Moj dnevnik (strip, 2012)

Ali že poznate zavetnika mladih, vedno svežega sv. Dominika Savia? Mladi fant, sodobnik sv. Janeza Boska, je z neverjetno zavzetostjo, požrtvovalnostjo in hkrati veseljem živel za svoje prijatelje in za Boga. Kljub temu, da je umrl pri 15-ih letih, je naredil vtis, ki ga čutimo še danes.

Preko stripa se Dominik še toliko bolj lahko približa otrokom in tako postane njihov svetel zgled veselja in življenja za Boga.

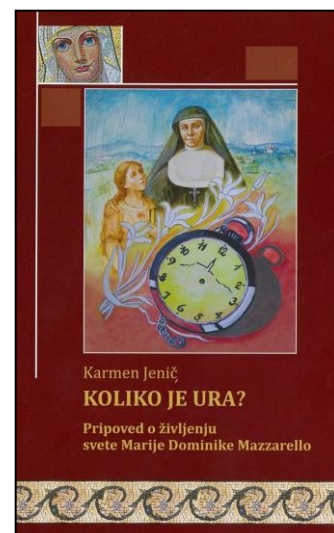


36: Koliko je Ura? (knjiga, 2011)

Knjiga s podnaslovom Pripoved o življenju svete Marije Dominike Mazzarello prinaša sodoben življenjepis salezijanske svetnice, soustanoviteljice hčera Marije Pomočnice. V istem času kot sveti Janez Bosko je na Božje povabilo začela vzgojno in evangelizacijsko delo med dekleti. Je manj poznana kot don Bosko, a ima veliko povedati današnji mladini, zlasti dekletom in posvečenim ženam v salezijanski družini.

Avtorica Karmen Jenič se je naslonila na vprašanje, ki ga je Marija Dominika večkrat izrekla tej ali oni sestri ali deklici: »Koliko je ura?« Marije Dominike ni zanimalo, ali je štiri ali pet. Njena glavna skrb je bila, da je potrebno ob vsaki uri ljubiti Boga.

Skozi prijeten, sočen slog sodobnega jezika nam avtorica na 312 straneh prikaže kako je sv. Marija Dominika živela ljubezen do Boga, do deklet, ... ob katerikoli uri dneva ali obdobju življenja.



37: Don Boskov preventivni sistem (knjiga, 2011)

Preventivni sistem je ustvaril in uresničil don Bosko, kot odgovor na vzgojne potrebe, vezane na določene kulturne kontekste in na potrebe Italije 19. stoletja, ki se je pripravljala, da postane enoten narod. Današnja Salezijanska družina in vsi tisti, ki delajo kot salezijanci in s salezijanci, menijo, da ima don Boskov preventivni sistem še kaj povedati fantom in dekletom, ki se vprašujejo o svoji formaciji in svoji prihodnosti.

Knjiga Carla Nannija predstavlja nekaj »poskusov ponovnega branja« don Boskovega preventivnega sistema v času današnje vzgoje in družbenokulturnih razmer, v teh nelahkih začetkih novega stoletja zgodovinskega, evropskega in svetovnega dogajanja.

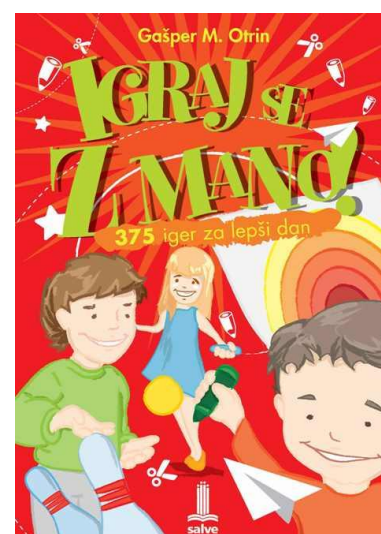


38: Igraj se z mano, 375 iger za lepši dan (knjiga z igrami)

»Igraj se z mano!« je tih in hkrati glasen klic vsakega otroka, ki želi biti sprejet prav preko igre, saj ta predstavlja svet, v katerem ni prostora za strah, žalost in trpljenje.

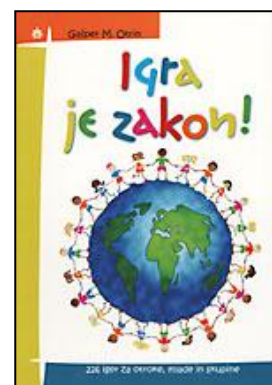
Kdor ima v svojem poklicu opraviti z otroki ali kdor je kakor koli vpet v njihova življenja, večkrat ne ve, kako vstopiti v ta fantazijski svet, kako se približati njihovi razigranosti. Vrata v otrokov svet so odraslim odprta preko igre. Zato je lahko ta knjiga iger v pomoč pri preživljanju kakšne zabavne urice z otroki in mladimi, ki bodo hvaležni, ker jih boste srečali tam, kjer so najbolj doma: v idealnem svetu domišljije!

V knjigi najdete 375 iger različnih kategorij, ki odgovarjajo na različne potrebe, določeni ciljni skupini in zahtevam okolja.



36: Igra je zakon (knjiga z igrami)

Knjiga ponuja obširno zbirko 226 iger za vse priložnosti, starosti in situacije. Je dovolj lahka, da jo vedno lahko vzamete s seboj, in dovolj debela, da boste v njej našli bogate zabavne zaklade.



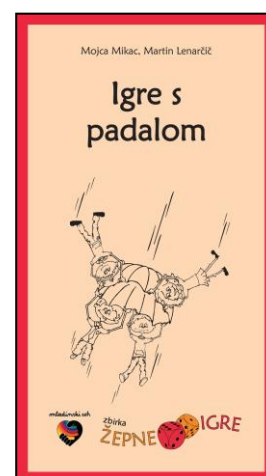
40: Igre s padalom (knjižica z igrami)

Igre s padalom se lahko uporabljajo kot igre za spoznavanje, za ustvarjanje uvodne motivacije na seminarjih, pri pouku, za sproščanje med izobraževanjem; lahko pa jih uporabimo tudi za prezračevanje prostora (ko boste preizkusili nekaj iger boste videli, da je padalo odličen nadomestek ventilatorja). Lahko so tekmovalne, lahko pa so to igre, v katerih mora sodelovati cela skupina. Nekatere igre s padalom imajo tudi vse značilnosti timbilinga. Padalo je didaktičen pripomoček, ki v igro vplete in privabi vse, še posebej otroke. Ob njih pa ne ostanejo ravnodušni niti mladostniki in odrasli. Veliko iger se lahko prilagodi tudi za delo z osebami s posebnimi potrebami, zato igre s padali veliko uporabljajo tudi pri rehabilitaciji. V vsako igro se lahko vključi 20–50 udeležencev. Za igre s padali velja pravilo: več nas je, bolj je veselo. Igre s padalom so večinoma preproste in imajo zelo pozitiven učinek: v udeležencih zbudijo občutek pripadnosti skupini ter kažejo, kako vsak prispeva svoj delež k uresničevanju cilja igre.



37: Vija vaja ven (knjiga z igrami za skupine)

Knjiga prinaša sedemdeset iger za vse primere, zlasti pa še za zabavo z večjimi skupinami. Igre so predstavljene po naslednji shemi: opis, razlaga za voditelje, razlaga za udeležence, pravila. Vsaki igri je dodan opis ključnih podatkov in pedagoška primernost.



38: Igre za prvo pomoč (knjižica)

Manjša knjižica z najpotrebnejšimi zabavnimi igrami. Njena prednost je v tem, da je majhna in zato primerna za na potovanje, tabor, duhovne vaje, majhne skupine na oratorijih. Prav tako jo odlikuje nizka cena.



39: Igre za spoznavanje (knjižica)

Knjižica žepne velikosti je primerna za vse animatorje, saj so spoznavne igre ene najbolj uporabljenih animacijskih metod. Knjižico odlikuje priročnost in nizka cena.



40: Vodne igre (knjižica)

Oratorija si brez vodnih iger že skoraj ne moremo predstavljati. Knjižica prinaša nove ideje in predloge za organizacijo vodnih iger. Uporabna je za oratorij, letovanje na morju, počitnice animatorjev ipd. Poleg priročnosti knjižico odlikuje tudi nizka cena.



41: Igre za zabavne večere (knjižica)

Manjša knjižica iz zbirke »Žepne igre«. Igre v knjižici, so v osnovi namenjene nekoliko bolj »velikim« otrokom oz. in odraslim.

V njej lahko najdete nekaj idej, če želite pripraviti poseben večer in ne veste, kako bi se ga lotili ali ste kakšno znano igro že pozabili. S pomočjo knjižice lahko popestrite tudi srečanja vaših animatorjev.



42: Igre za klošarjenje (knjižica)

23 zabavnih in učinkovitih načinov za zbiranje sredstev - za skupine ali organizacije. Razdeljeni so v tri sklope (na ulici ali stojnici, od vrat do vrat ter na prireditvah). Avtor je izhajal iz dejstva, da skupine, ki zbirajo finančna sredstva, nimajo veliko denarja. Zato so igre prirejene tako, da je njihov čas skoraj edino sredstvo, ki ga mora skupina vložiti v akcijo.



43: Igre za na pot (knjižica)

Ko se enkrat začneš igrati, spustiš možgane na dvopasovno avtocesto. Na enem pasu igraš igrico, na drugem pa tvoje misli prehitujejo z razmišljanjem, kako bi lahko igro še izboljšal, ji dodal nove elemente, ali pa si izmislil kakšno novo.

Kratka pot je lahko dolga in dolga pot je lahko kratka. Z igrami za na pot pa je zagotovo tudi zabavna. Pripnite si varnostne pasove, poskrbite za varnost vseh in - izberite igro!



44: Igre za medkulturni dialog (knjižica)

Kulturna raznolikost prinaša s seboj veliko izzivov. Kako premagati strah, stereotipe in druge oblike zavračanja, ki jih sproža različnost? V tem primeru so igre preventivno sredstvo, saj se udeleženci sprostijo in odprejo za sodelovanje ter pri tem pozabijo na osebne ovire, s katerimi bi v drugačnih okoliščinah imeli težave pri vključevanju v dejavnost. Ob odprtosti in radovednosti se z njimi veliko naučimo tudi odrasli, saj so zastavljene tako, da spodbujajo razvoj načel solidarnosti, strpnosti in sodelovanja. Uporabne so ob različnih priložnostih, možno jih je prilagajati glede na značilnosti skupine, hkrati pa izvajalcem ponujajo pester izbor metod in vsebin.



45: Uporaba igre v andragoških procesih

Knjiga *Uporaba iger v andragoških procesih* je namenjena vsem, ki pri svojem delu s skupino (otrok, mladih, odraslih, vodstvenimi timi ipd.) uporabljajo igro za boljše in učinkovitejše doseganje zastavljenih ciljev in konkretnih rezultatov. Knjiga nas spomni na pomembne vidike, ki jih upoštevamo med načrtovanjem, izvedbo in evalvacijo igre, preko klasifikacije iger in primerov pa spoznamo pomen in nalogo posamezne igre.



54: Delavnice I. del (120 delavnic za v mapo)

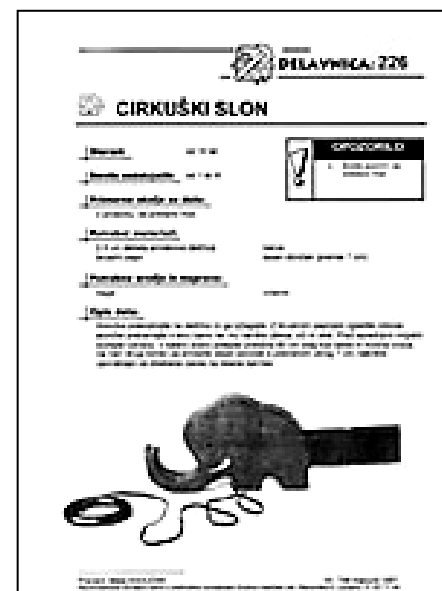
Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.

55: Delavnice II. del (80 delavnic za v mapo)

Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.

56: Delavnice III. del (100 delavnic za v mapo)

Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.

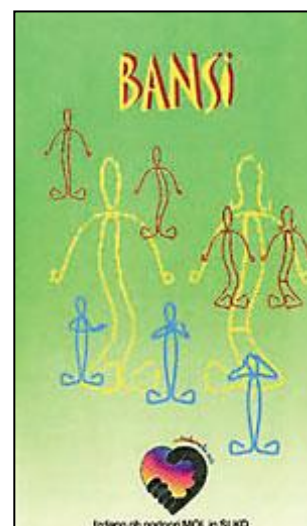


57: BANSI I (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi I so naslednji bansi:

Moj mali prijatelj; Če si slabe volje; A le tango; Boogie-woogie; Peta, prsti; Ova, ove; Dal Kongo; Zoplešimo lapata; Kranjski Janez; Indijanček; Na obali se igra; Rasteta dva dreva; Le v šolo nikar; Bobnanje; La-laj-laj-lero; Pi-pi; Po morju pluje ladja.



58: BANSI II (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi II so naslednji bansi:

Lu lu la lu; Do re mi; Prihaja mama žaba; Avtobus; Hiška; Rdeči bans; Pojem z Davidom; Bog požegnaj; Hvala ti za svet; Hvala zemlji, hvala nebu; Za vsaki kruh; Vodja, spremeni gibe; Prepevam v dežju; Žabica; O, banana; Noetova barka; En velik los je bil; Araham 'ma sedem sinov; Morski psi; Lubenica; Zinjanja; Jenka; Roke podaj; Minu kunta kavoli sui; Zopleši svoj blues; Votan ču.

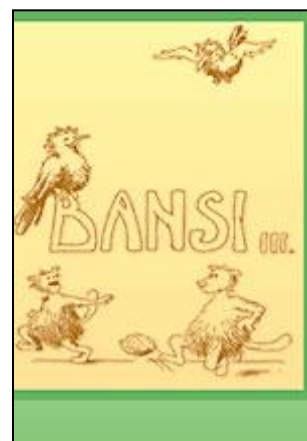


59: BANSI III (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi III so naslednji bansi:

Aleluja, prosi Boga; Aram sam sam; Če ritem pesmi te; Eno sveto dete; Gremo s prijat'li; Indijanci; Jezus me ljubi; Koncert; Ko se zbuja jutro; Kumbalibali; Moje veselje; Na Špelinem rojstnem dnevu; Po cesti prihaja; Pri Tromostovju; Samidamina; Sem bil nekoč v Španiji; Teto Beti s Ptuja; To ples je kače.



67: Jubilate II z dodatkom (mladinska duhovna pesmarica)

Pesmarica je bila izdana l. 2010. Prinaša izbor mladinskih pesmi, ki se pojejo na mladinskih srečanjih, duhovnih vajah, pri sv. mašah, na srečanjih animatorjev, z otroki. Gre za nadgradnjo znane pesmarice Jubilate II. ki je izšla leta 2007 in ima preko 300 strani. Pesmarica vsebuje veliko novejših ritmično duhovnih pesmi, kot so Nebeški Jeruzalem, Res velik si Bog, Luč, ... Pesmarico odlikuje priročen format in trpežen plastičen ovitek.



68: Jubilate II samo dodatek k stari pesmarici Jubilate II

Gre za dodatek k pesmarici, Jubilate, ki je bila izdana l. 2010. Vsebuje izbor mladinskih pesmi, kot so Nebeški Jeruzalem, Res velik si Bog, Luč ...

Pesmarico odlikuje priročen format in trpežen plastičen ovitek

