

KATALOG ORATORIJSKIH GRADIV 2015

1: Oratorij 2015: HOČEM BITI SVET (priročnik)

V letu 2015 praznujemo 200-letnico rojstva začetnika Oratorija in preventivnega vzgojnega sistema, sv. Janeza Boska. V spomin na to obletnico smo za osrednjo osebo letošnjega Oratorija izbrali Dominika Savia, fanta, ki je močno zaznamoval don Boskovo življenje in delo.

Geslo Oratorija 2015, »Hočem biti svet«, odraža Dominikovo življenjsko hrepenenje, da bi svoje življenje vsak trenutek dneva posvečal Bogu in služenju drugim ter postal svet. Pri tem je prosil za pomoč tudi don Boska, ko je prišel v njegov Oratorij v šolo. To mu je tudi uspelo. Čeprav je umrl že pri 15-ih letih in v življenju ni doživel kakšnih velikih pustolovščin ali pogumnih podvigov, je Cerkev v njem prepoznala svetnika. Imenovala ga je za zavetnika mladine, šolarjev, cerkvenih pevcev in po krivici obtoženih ljudi, je pa tudi priprošnjik za srečen porod.

Za Dominikovo svetništvo je bilo značilno veselje, vestno izpolnjevanje vsakodnevnih (šolskih) dolžnosti, pripravljenost za pomoč drugim in tesen odnos z Bogom. S tem je lahko še vedno zgled tudi današnjim mladim. Želimo si, da bi otroci in animatorji na letošnjem Oratoriju začutili njegovo željo po svetosti in ob njem doživeli, da je le-ta namenjena vsakomur.

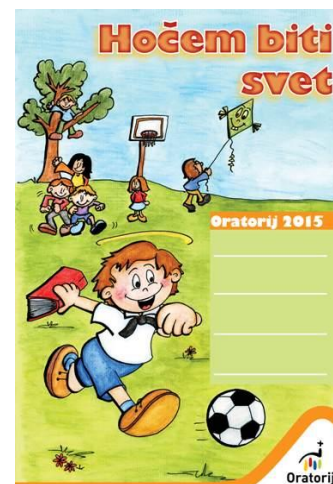
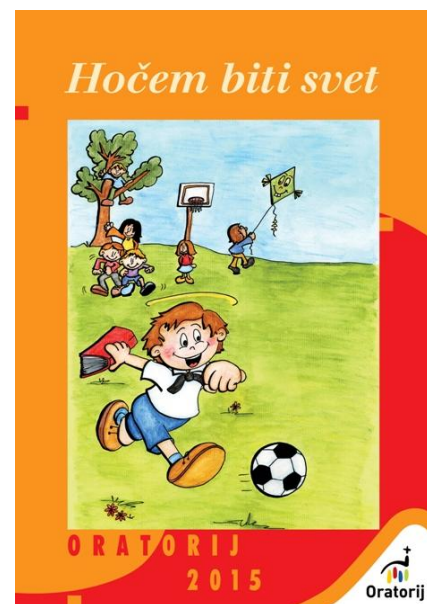
Kot vsako leto oratorijski priročnik vsebuje oratorijsko zgodbo, molitve za otroke, kateheze za štiri starostne skupine (za predšolske otroke, 1., 2. in 3. triado osnovne šole), delavnice, velike igre, oratorijsko himno in vse ostalo, kar potrebujete za izvedbo oratorija.

2: Oratorijska HIMNA in ZGODBA - radijska igra (CD)

Himna je bila letos izbrana na natečaju. Izmed 13 prispelih pesmi je komisija preporučila mlada glasbenica Maja Triler. Poleg nje boste na CD-ju našli tudi radijska igra oratorijske zgodbe, ki je primerna za učenje ali igro z lutkami.

3: Reklamni plakat za Oratorij 2014

Plakat lahko uporabite kot vabilo na oratorij, kot spomin na oratorij ali kot zahvalo sponzorjem. Na plakatu je ilustracija svetega Petra, ki jo najdete tudi na prvi strani priročnika. Spodnji del vsebuje prostor za vaše napise.



4, 5, 6: Oratorijski spominki: molitvena kocka – podobica – svetinjica

Letos bo na voljo več spominkov. Prvi je molitvena kocka, ki jo lahko uporabimo pri osebni ali družinski molitvi, v skupini itd. Spominja nas, da moramo biti kot Dominik Savio redno povezani z Bogom. K temu nam lahko pomagajo tudi podobice sv. Dominika Savia ali svetinjice, ki jih lahko med oratorijem tudi blagoslovimo in nato izročimo otrokom in mladim.

Spominke bomo dali v izdelavo glede na prednaročila. Konec maja jih boste lahko dvignili v Ljubljani ali jih prejeli po pošti.



7: Spominek za animatorje: Oratorijski buff

Drugi letošnji spominek je tako kot lani mladosten, uporaben in vedno popularnejši »buff«. Gre za ruti podoben kos oblačila, ki se ga lahko uporabi na najrazličnejše načine (zaščita vratu pred vetrom ali ust pred prahom, lahko postane kapa, elastika za čop itd.).

Buff je mišljen bolj kot spominek za animatorje. Prihaja v mladostni zeleni barvi. Na njem je natisnjen tudi logotip Oratorija ter logotip priprave na 200. obletnico don Boskovega rojstva, ki jo bomo praznovali v letu 2015.



8, 9: Zvezka z oratorijsko zgodbo oz. s katehezami 2015

Zvezek »Zgodba« vsebuje zgodbo iz letošnjega oratorijskega priročnika *Na tvojo besedo*; zvezek »Kateheze« pa vsebuje kateheze iz iste knjige. Z njunim nakupom si lahko prihranite strošek nakupa več celotnih priročnikov in čas zamudnega (in protizakonitega) kopiranja.



10, 11: Oratorijska majica 2015

Animatorko Natašo Vovk, ki je zmagala na letošnjem natečaju za oratorijsko majico, so že po branju prvih vrstic Dominikovega življenja navdihnile tri besede: vera, zavetništvo ter svetost. Zato je majico oblikovala kot množico ljudi, v kateri se nahajava tudi ti in jaz, ki jo objema ter varuje Dominikov svetniški sij, njegova priprošnja Bogu. Hkrati njegov zgled k svetosti nagovarja prav vsakega od nas, kar nakazuje geslo letošnjega oratorija in Dominikov življenjski moto: »Hočem biti svet.« Vabi nas, da bi to postal tudi moto vsakega izmed nas, tako da bi se vsi srečali na nebeški gostiji ...

Podlaga ali temelj podobe na majici je knjiga: Sveto pismo, pa tudi šolska knjiga, saj je bil sv. Dominik Savio zvest in bister učenec, ki je svojo pot svetosti med drugim videl v vestnem izpolnjevanju vsakodnevnih, tudi šolskih, obveznosti. Kot knjiga je bil tudi vedno odprt in pripravljen pomagati svojim vrstnikom.

Tudi letos bosta na voljo majici v dveh barvah: za animatorje bordo rdeče, za otroke pa marelične barve. Obe bosta potiskani z belim tiskom.

Točno število majic bo mogoče naročiti junija, ko boste tudi bolje vedeli, koliko jih potrebujete.

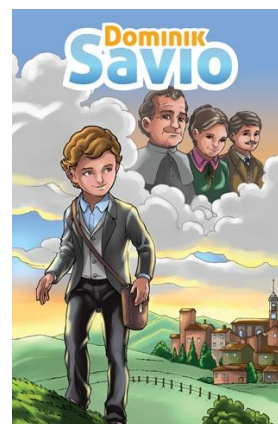


12: Življenjepis sv. Dominika Savia (knjiga, 2015)

V pripravi je nov življenjepis sv. Dominika Savia za mlade, ki bo izdan v maju 2015. Priporočamo ga predvsem v branje animatorjem, da bodo pred oratorijem bolj spoznali letošnjega glavnega junaka.

13: Dominik Savio (strip, 2013)

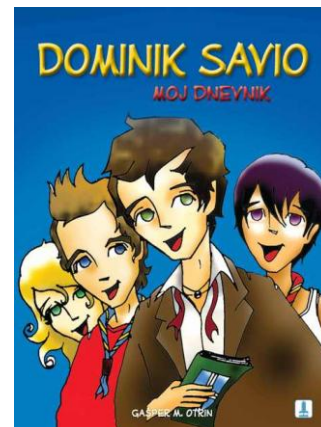
V zgodbi tega stripa spoznavamo življenje mladeniča, ki je postal »sijajen zgled svetosti« za vsakogar izmed nas. To je zgodovinski zapis preizkušenj in težav, veselja in zadovoljstva, pa tudi vere in zaupanja v Božjo previdnost. In to ne kakršen koli, ampak zapis v obliki stripa, ki je otrokom še posebej pri srcu.



14: Dominik Savio. Moj dnevnik (strip, 2012)

Ali že poznate zavetnika mladih, vedno svežega sv. Dominika Savia? Mladi fant, sodobnik sv. Janeza Boska, je z neverjetno zavzetostjo, požrtvovalnostjo in hkrati veseljem živel za svoje prijatelje in za Boga. Kljub temu, da je umrl pri 15-ih letih, je naredil vtis, ki ga čutimo še danes.

Preko stripa se Dominik še toliko bolj lahko približa otrokom in tako postane njihov svetel zgled veselja in življenja za Boga.



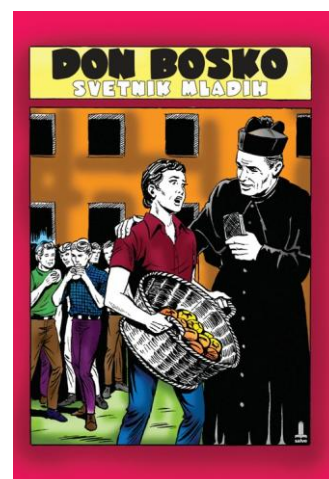
15: Don Bosko - Živí svoje sanje (strip, 2013)

V zgodbi tega stripa otroci na zabaven način spoznajo čudovito osebnost sv. Janeza Boska. Rodil se je v severni Italiji pred 200 leti. Vse svoje talente in moči je žrtvoval za to, da bi njegovi mladi prijatelji odraščali v poštene ljudi in dobre kristjane.



16: Don Bosko: svetnik mladih (strip, 2014)

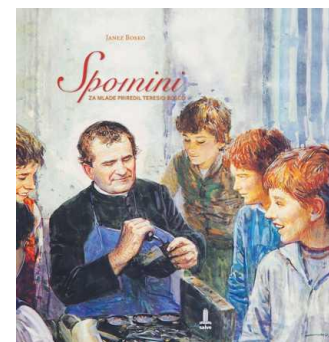
Don Bosko, svetnik mladih je strip v pravem pomenu besede, ki na svoj način predstavi življenje velikega vzgojitelja sv. Janeza Boska. Delo sicer prihaja iz zlate dobe ustvarjanja v stripu. Časovna oddaljenost je v njem pustila sled takratnega pogleda na sicer večini že poznano življenje in delovanje turinskega duhovnika, ki nas danes ponovno nagovarja. Ob »pravljicnih« poudarkih (sanje, prikazni, čudeži) marsikdo zamahne z roko, češ to je le strip za otroke, vendar prav v odrasle bralce zavrtja z večnim vprašanjem o Božjem posegu v človekovo življenje. Zato nas slovenska izdaja tega dela ob praznovanju dvestoletnice rojstva svetega Janeza Boska (1815-2015) nagovarja, da bi, tako kot don Bosko, sprejeli vsak Božji dotik in ga darovali tudi drugim ...



17: Spomini, za mlade priredil T. Bosco

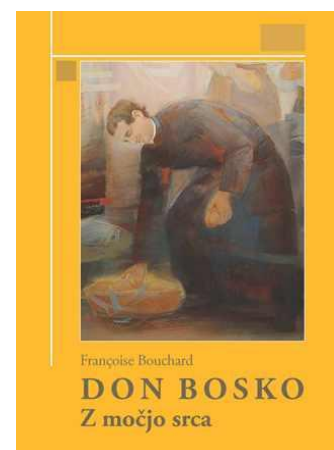
Pripovedi o svojem življenju, ki jih je don Bosko pripovedoval svojim mladim v prvem Oratoriju, so bile tako zanimive, da so ga številni prosili, naj jih zapiše. In jih tudi je, v urah, ki si jih je pritrgal od spanja, vrgel na papir.

Očarljive kakor vedno jih boste našli (v malce posodobljenem jeziku iz devetnajstega stoletja, v katerem je don Bosko pisal) v teh knjigi. Odprite ušesa njegovi živi besedi. V pripovedih boste poslušali nasvete najstnikom, ki so se za življenje znašli zunaj uhojene poti. Začutili boste predvsem, kako njegovo veliko srce bije za včerajšnje in današnje otroke.



18: Don Bosko - Z močjo srca (don Boskov življenjepis, 2013)

V slovenskem prostoru imamo že nekaj življenjepisov sv. Janeza Boska, tako za mlade kot za odrasle. Novi prevod francoske avtorice pa nam prikaže don Boska na nov način, z drugega zornega kota. Čeprav strokoven in dokumentiran, a vseeno ljudsko berljiv, nas novi življenjepis popelje v piemontske in evropske družbeno-cerkvene dogodke druge polovice 19. stoletja, v katerih je don Bosko z Božjo milostjo razvil prav posebno karizmo dela za mlade in z mladimi: preventivni vzgojni sistem, ki ga salezijanci še danes prinašajo mladim po vsem svetu.



19: Duhovnost vzgaja: življenjska izkušnja sv. Janeza Boska (2014)

Otroke in mladostnike bi tako radi v kako stvar prepričali, jih navdušili in motivirali. Z ene strani poskušamo z grožnjo in kaznijo, z druge strani bolj zaupamo v nagrajevanje, popuščanje in navduševanje ... Pa se nam zopet zdi, da ne dosežemo kaj dosti. V mlade bi radi vnesli naše vrednote in predstave o sreči. Vendar je v mladih vse to že navzoče. Morda še v večji meri in bolj jasno kot je v nas. V njih je bogastvo življenja, modrosti in milosti. Pustimo jim zadihati svobodo Božjih otrok in postanimo njihov sopotnik. V lastni notranjosti morajo sprejeti odločitev, da je lahko njihovo življenje še lepše in boljše. Ko mlad človek želi narediti nekaj sam iz sebe, šele potem mu lahko tudi mi pomagamo kot »prijatelji njegove duše«. To pa pomeni, da ne moremo njim govoriti eno, sami pa delati drugo in drugače. Mladi in odrasli, vsi smo subjekt Božjega načrta odrešenja.



20: Janez Bosko: Napotki za duhovno življenje (2014)

V knjigi so zbrani spisi, ki posebej opredeljujejo duhovnost sv. Janeza Boska, njegov duhovni nauk. Lahko bi jih vzeli kot »šolo svetosti, veljavno za vse stanove«.



21: Žogaj se z mano! 123 iger za lepši dan (priročnik z igrami, 2014)

Kam so izginila mestna igrišča? Kje so otroci in mladi, ki so se nekaj po cele dneve podili za žogo, se družili s prijatelji na igrišču? Odgovor na prvo vprašanje je preprost. Igrišča niso izginila, so se pa modernizirala, povečala po številu in obsegu, dobila razsvetlavo, klopi in so obdelana z novimi, boljšimi in trpežnejšimi materiali. Diametralno nasprotno pa je drastično upadlo število uporabnikov teh igrišč, otrok in mladih, pa tudi staršev in družin. Stari in mladi, čas je, da spet vzamemo v roke žogo, se odpravimo na igrišča in tam skupaj ustvarjamo okolje pristnih medosebnih odnosov.

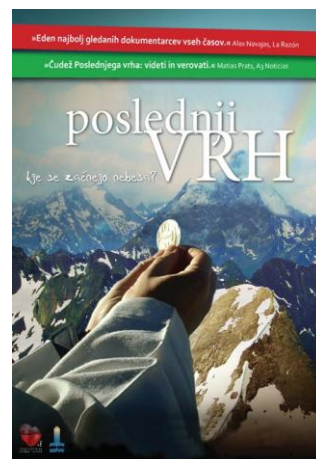


22: Poslednji vrh (La última cima) (dokumentarni film)

Pripoved mladega duhovnika, ki je umrl v gorah in je v vsakodnevnem življenju našel pot svetosti. Bil je duhovnik in »nič več«: ne misijonar, ne župnik ...

Uspeh Poslednjega vrha je v ozdravljenju številnih ran med gledalci, ki so si ga ogledali, čeprav so v dvorano prihajali polni predsodkov.

Film "Poslednji vrh" se je v španskih kinematografih vrtel 6 mesecev in je bil najbolj prodajan DVD v letu 2010.



23: Birma - pečat Svetega Duha (priročnik za starše birmancev in birmanske botre, 2015)

Priročnik temelji na besedilu disertacije o birmanski pastoralni in na predavanjih za starše in botre. Povod zanj je dejstvo, da imajo birmanci, ki so glavni akterji priprave na birmo, veliko možnosti, da se prek različnih oblik (verouka, birmanskih skupin, duhovnih vaj ...) na prejem zakramenta birme kar najbolj kakovostno pripravijo, medtem ko imamo starši in botri za to navadno le malo možnosti. Gre za področje, kjer je veliko pomanjkanje gradiv, a smo kot starši ali botri kljub temu povabljeni k sodelovanju.

Naši otroci pa pravzaprav niso več otroci, so mladeniči in mladenke, kar pomeni, da odraščajo. Zato je na začetku besedila nekaj besed namenjenih temi odraščanja v povezavi z možnostmi, kje kot starši in botri v tem zahtevnem obdobju lahko črpamo moč in oporo; v drugem poglavju sledi nekaj misli o pripravi na birmo, s poudarkom na nosilcih in oblikah priprave; tretje poglavje pa nam predstavi temeljne misli o tem, kdo je Sveti Duh ter kaj za nas pomeni vera in zakrament svete birme.



24: Izzivalci (priročnik za kateheze v mladinskih skupinah)

Knjiga s 23 dinamično izdelanimi katehezami za delo v mladinskih skupinah, za ustvarjalno obravnavo določenih življenjsko pomembnih tem.

Kateheze so razdeljene v naslednja poglavja: identiteta (kdo sem, kako se predstavim); krepitev samopodobe (delo na samem sebi); norme, vrednote, odločanja (vzgoja); sprejemanje drugačnosti; vera; metode.

Dodanih je še 20 risanih predlog za evalvacijo.



25: Evharistični dnevi za otroke in mlade (priročnik)

Evharistični dnevi za otroke in mlade je priročnik z 21 animiranimi duhovnimi srečanji, katerih središče je čaščenje Najsvetejšega zakramenta. Gre za prvi tovrstni priročnik v slovenščini. Njegov namen je zblížati otroke in mlade z Jezusom v evharistični skrivnosti. Evharistični dnevi vsebujejo evangeljske odlomke, molitve, skupne kateheze, premišljevanja, dejavnosti. Trije evharistični dnevi se združujejo v isti vsebinski poudarek (1. Goreči grm; 2. Tvoje obličje iščem, Gospod; 3. Kakor sončnice; 4. Na Jezusovem magnetnem polju; 5. Vinska trta in mladike; 6. Neustrašno življenje; 7. Napolni mreže z Jezusom).

Evharistični dnevi se lahko uporabljajo:

- Za tridnevnice.
- Za oratorijske dneve (dodati je potrebne še veliko igro).
- Ko samostojni (več)tedenski oratorij o evharistiji (za 21 dni) oz. več oratorijev o evharistiji.
- Kot pripravo na prvo sveto obhajilo.
- Za adoracije za otroke (enkrat tedensko en evharistični dan).
- Za skavtska taborjenja.
- Za vikend duhovne vaje.



26: Z oratorijem skozi cerkveno leto (priročnik)

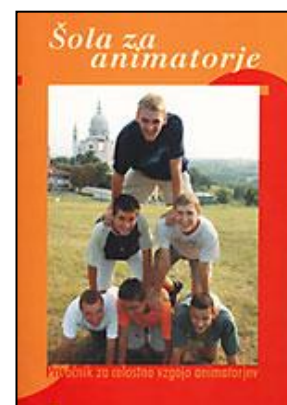
Priročnik prinaša predloge za oratorijske dneve oblikovane ob 30 nedeljah cerkvenega leta z dodatki za Marijin mesec. Predlagani oratorijski dnevi vključujejo: vodilno svetopisemsko osebo, katehezo, ideje za animacijo, praktične dejavnosti, naloge, igre in predloge liturgičnih praznovanj. Knjiga je prevod italijanskega priročnika in obsega cca. 208 strani.



27: Šola za animatorje (priročnik)

V priročniku *Šola za animatorje* so na 148 straneh pripravljene in metodološko dobro izdelane teme animatorstva, ki so namenjene osebnim, duhovnim in strokovnim rasti animatorjev na začetni in nadaljevalni stopnji.

Knjigo lahko uporabi voditelj oratorija kot gradivo za vzgojo animatorjev oz. posamezen animator za osebno delo.



28: Veliki oratorij (gradivo za animatorje)

»Veliki oratorij« ali »oratorij za veterane« je tisti del oratorijskega programa, ki je posebej namenjen udeležencem zadnje triade osnovne šole. Z vprašanjem, kaj na oratoriju ponuditi tem mladostnikom, se je zadnja leta v okviru Združenja animatorjev Oratorija posvečala posebna skupina animatorjev. Sad njihovega dela je tudi to gradivo, v katerem boste več o značilnostih obdobja mladostništva in razvojnih nalogah mladostnika, metodah dela z mladostniki ter povezanosti s preventivnim vzgojnim sistemom. Obenem boste dobili praktične nasvete in ideje, ki jih lahko uporabite pri delu z mladostniki.

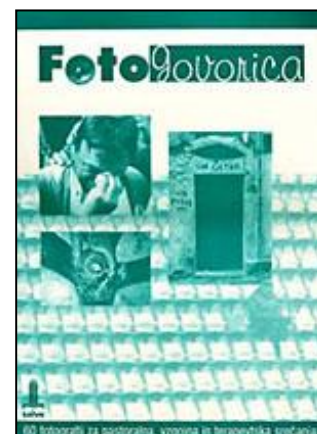


29: Fotogovorica II (mapa s ČB fotografijami)

Mapa Fotogovorica prinaša zajetno število fotografij iz različnih življenjskih področij, ki nas po metodi fotogovorice nagovarjajo različnih smereh.

Fotogovorica je posebna metoda za delo v skupini. Uporablja se za več različnih dejavnosti: predstavljanje, poglobljanje teme, molitev, iskanje odgovorov, izražanje mnenja, osebno delo ipd. Moč metode fotogovorica je v njeni globini, saj v udeležencu spodbudi globlje in intenzivnejše procese.

Fotogovorica II vsebuje fotografije iz naslednjih tematskih sklopov: Ljubezen v vseh oblikah svoje pojavnosti; Odnosi med starši in otroci; Mladost, odraščanje, samostojno poklicno življenje; Starost, osamljenost, tretje življenjsko obdobje; Sovraštvo, različne oblike trpljenja in boj proti njemu; Mir, sloga, bratstvo, medsebojno razumevanje; Simboli in znamenja; Šport; Narava, varovanje okolja in industrij.

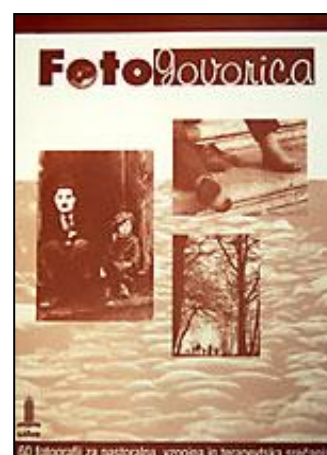


30: Fotogovorica III (mapa s ČB fotografijami)

Mapa Fotogovorica prinaša zajetno število fotografij iz različnih življenjskih področij, ki nas po metodi fotogovorice nagovarjajo različnih smereh.

Fotogovorica je posebna metoda za delo v skupini. Uporablja se za več različnih dejavnosti: predstavljanje, poglobljanje teme, molitev, iskanje odgovorov, izražanje mnenja, osebno delo ipd. Prednost metode fotogovorica je v njeni globini, saj v udeležencu spodbudi globlje in intenzivnejše procese.

Fotogovorica III vsebuje fotografije iz naslednjih tematskih sklopov: Stiska; Ujetost; Pomoč; Pot; Rodovitnost; Odnosi; Samopodoba; Radost bivanja; Različni simboli.



31: Fotogovorica (mapa z barvnimi fotografijami, 2012)

Fotogovorica je zbirka 60 fotografij, ki jo lahko uporabimo ob različnih priložnostih. Fotografije namreč v nas vzbudijo različne občutke, ki se od posameznika do posameznika razlikujejo, prav tako pa tudi od priložnosti do priložnosti.

Fotografije v mapi so nastale na mednarodni mladinski izmenjavi Osvesti se! (Come to ECO's sense!), ki je potekala avgusta 2010 v Pliskovici na Krasu. Izmenjava je bila izvedena ob podpori programa Mladi v Akciji.

Fotogovorica je razdeljena v 9 tematskih sklopov in nam pomaga pri lažjem delu s skupino.



32: ABC animatorstva v salezijanskem slogu

Knjiga prinaša 53 tematik, ki so pomembne za vsakega animatorja. Vsebine so zasnovane glede na vzgojno-pastoralno izkušnjo velikega vzgojitelja in animatorja mladih sv. Janeza Boska.

Priročnik lahko uporabimo kot gradivo za animatorska srečanja, kot vsebinsko osnovo šole za animatorje ali kot gradivo osebno animatorsko poglobljanje.

Besedila predstavljajo zaključene celote, kar olajša časovno razporeditev pri osebni ali skupinski delu ter hkrati dovoljuje, da posebej poglobimo zlasti določene vidike.

Razmišljanja so po svoji zahtevnosti stopnji primerna za animatorje, ki že imajo nekaj animatorske izkušnje: animatorje, mentorje, voditelje.



33: Vodim oratorij, torej sem (žepna enciklopedija kompetenc oratorijskega voditelja)

Kot rezultat posvetov voditeljev oratorijev, ki so potekali na pomladanskih srečanjih animatorjev oratorija 2011, je bila izdelana žepna enciklopedija za oratorijske voditelje z naslovom Vodim oratorij, torej sem ...

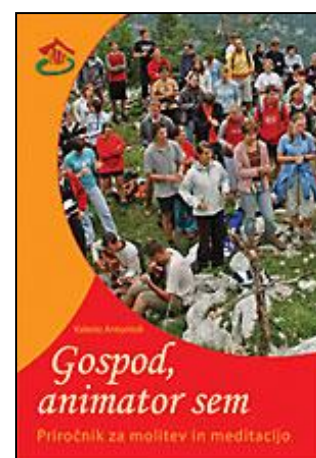
Na 36 straneh so zbrane kompetence in njihovi opisi, ki so po mnenju trenutnih oratorijskih voditeljev v Sloveniji najpomembnejši, poleg tega pa je predstavljena še paleta usposabljanj za animatorje (voditelje, trenerje) v Sloveniji.



34: Gospod, animator sem (priročnik za molitev in meditacijo)

Knjižica je prvi animatorski molitvenik v slovenskem jeziku. Molitveni priročnik v žepni velikosti je namenjen animatorjem, ki so z molitvijo že domači, in tistim, ki jim molitev morda še dela preglavice. Za molitev in meditacijo ga lahko uporabljajo tako animatorske skupine kot animatorji v osebni molitvi.

Molitve izvirajo iz šestnajstih zanimivih situacij, ki jih animatorji pogosto doživljamo in včasih ne vemo, kako naj se v njih vedemo. Vsaki situaciji je dodana hudomušna ilustracija in misel slavne osebe, ki nas lahko kratko spodbudi k premisleku, svetopisemska modrost in naš odgovor: prošnja, zahvala, molitev srca.



35: Vzgajajmo z don Boskovim srcem (knjiga, 2009)

Avtor knjige, salezijanski duhovnik in profesor pedagogike Tone Ciglar, se celo svoje življenje ukvarja s preučevanjem don Boskovega življenja in njegove pedagogike. Navdušenje in življenjsko prepričanje podpira s pedagoško strokovnostjo ter dobrim poznavanjem virov in študij o Don Bosku.

Knjiga *Vzgajajmo z don Boskovim srcem* je obsežna pedagoška študija na 368 straneh. V njej so ponovno predstavljene najpomembnejše vsebine, ki so bile objavljene v že razprodanem delu *Rad vas imam*. Na novo so dodani nekateri druga, do sedaj še ne objavljena besedila.

Prvi del knjige prinaša najprej predstavitev in temeljit komentar don Boskovega najpomembnejšega spisa *Pismo iz Rima*. Sledi razlaga preventivnega vzgojnega sistema in opis nekaj don Boskovih najlepših vzgojnih uspehov.

V drugem delu knjige so zbrani don Boskovi avtorski pedagoški spisi, ki so razdeljeni v naslednje skupine: o preventivnem vzgojnem sistemu, osebam javnega življenja, mladim, vzgojiteljem in salezijancem, iz okrožnic in pravilnikov, kratke misli.

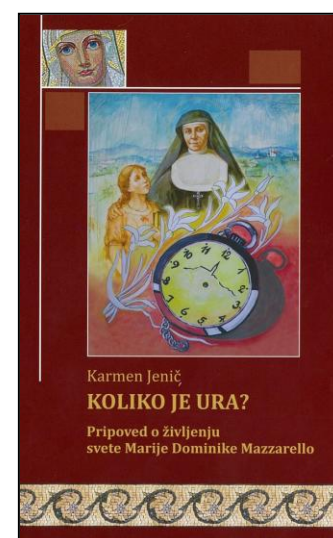


36: Koliko je Ura? (knjiga, 2011)

Knjiga s podnaslovom *Pripoved o življenju svete Marije Dominike Mazzarello* prinaša sodoben življenjepis salezijanske svetnice, soustanoviteljice hčera Marije Pomočnice. V istem času kot sveti Janez Bosko je na Božje povabilo začela vzgojno in evangelizacijsko delo med dekleti. Je manj poznana kot don Bosko, a ima veliko povedati današnji mladini, zlasti dekletom in posvečenim ženam v salezijanski družini.

Avtorica Karmen Jenič se je naslonila na vprašanje, ki ga je Marija Dominika večkrat izrekla tej ali oni sestri ali deklici: »Koliko je ura?« Marije Dominike ni zanimalo, ali je štiri ali pet. Njena glavna skrb je bila, da je potrebno ob vsaki uri ljubiti Boga.

Skozi prijeten, sočen slog sodobnega jezika nam avtorica na 312 straneh prikaže kako je sv. Marija Dominika živela ljubezen do Boga, do deklet, ... ob katerikoli uri dneva ali obdobju življenja.



37: Don Boskov preventivni sistem (knjiga, 2011)

Preventivni sistem je ustvaril in uresničil don Bosko, kot odgovor na vzgojne potrebe, vezane na določene kulturne kontekste in na potrebe Italije 19. stoletja, ki se je pripravljala, da postane enoten narod. Današnja Salezijanska družina in vsi tisti, ki delajo kot salezijanci in s salezijanci, menijo, da ima don Boskov preventivni sistem še kaj povedati fantom in dekletom, ki se vprašujejo o svoji formaciji in svoji prihodnosti.

Knjiga Carla Nannija predstavlja nekaj »poskusov ponovnega branja« don Boskovega preventivnega sistema v času današnje vzgoje in družbenokulturnih razmer, v teh nelahkih začetkih novega stoletja zgodovinskega, evropskega in svetovnega dogajanja.

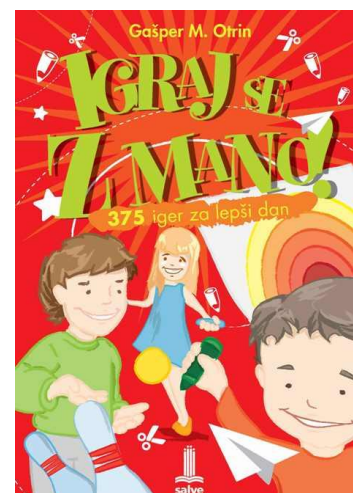


38: Igraj se z mano, 375 iger za lepši dan (knjiga z igrami)

»Igraj se z mano!« je tih in hkrati glasen klic vsakega otroka, ki želi biti sprejet prav preko igre, saj ta predstavlja svet, v katerem ni prostora za strah, žalost in trpljenje.

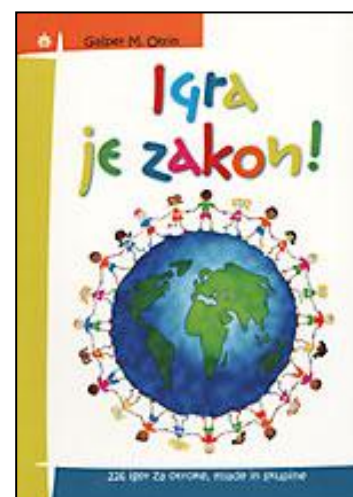
Kdor ima v svojem poklicu opraviti z otroki ali kdor je kakor koli vpet v njihova življenja, večkrat ne ve, kako vstopiti v ta fantazijski svet, kako se približati njihovi razigranosti. Vrata v otrokov svet so odraslim odprta preko igre. Zato je lahko ta knjiga iger v pomoč pri preživljanju kakšne zabavne urice z otroki in mladimi, ki bodo hvaležni, ker jih boste srečali tam, kjer so najbolj doma: v idealnem svetu domišljije!

V knjigi najdete 375 iger različnih kategorij, ki odgovarjajo na različne potrebe, določeni ciljni skupini in zahtevam okolja.



39: Igra je zakon (knjiga z igrami)

Knjiga ponuja obširno zbirko 226 iger za vse priložnosti, starosti in situacije. Je dovolj lahka, da jo vedno lahko vzamete s seboj, in dovolj debela, da boste v njej našli bogate zabavne zaklade.



40: Igre za gradnjo timov in skupin (knjižica)

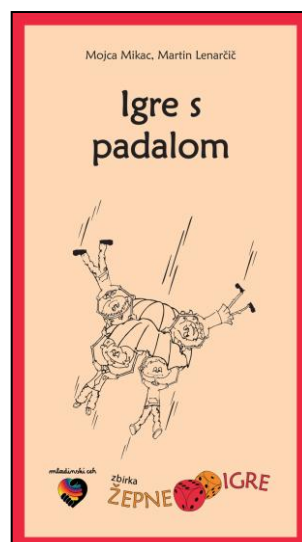
Avtorja v svoji knjižici ne opisujeta klasičnih iger za gradnjo skupine ali tima. Pri ustvarjanju iger sta spoznala, da za skoraj nobeno igro ni mogoče trditi, da je klasična igra za gradnjo skupine ali tima. Vsaka igra ima tudi stranske učinke v spoznavanju, izboljševanju spretnosti, kreptivi odnosov in iznajdljivosti.

V knjižici je opisanih 33 iger, ki na neposreden ali posreden način gradijo skupine in time. Uporaba iger za gradnjo tima in skupine je priporočljiva zato, ker: izboljšuje komunikacijo med člani, po timbuildingu ljudje v delu bolj uživajo, motivira člane tima za skupno delo, se člani tima bolj podrobno spoznajo, se poveča produktivnost, se povečuje sodelovanje, člani imajo skupna doživetja, ki jih povezujejo in gradijo skupnost.



41: Igre s padalom (knjižica z igrami)

Igre s padalom se lahko uporabljajo kot igre za spoznavanje, za ustvarjanje uvodne motivacije na seminarjih, pri pouku, za sproščanje med izobraževanjem; lahko pa jih uporabimo tudi za prezračevanje prostora (ko boste preizkusili nekaj iger boste videli, da je padalo odličen nadomestek ventilatorja). Lahko so tekmovalne, lahko pa so to igre, v katerih mora sodelovati cela skupina. Nekatere igre s padalom imajo tudi vse značilnosti timbilinga. Padalo je didaktičen pripomoček, ki v igro vplete in privabi vse, še posebej otroke. Ob njih pa ne ostanejo ravnodušni niti mladostniki in odrasli. Veliko iger se lahko prilagodi tudi za delo z osebami s posebnimi potrebami, zato igre s padali veliko uporabljajo tudi pri rehabilitaciji. V vsako igro se lahko vključi 20–50 udeležencev. Za igre s padali velja pravilo: več nas je, bolj je veselo. Igre s padalom so večinoma preproste in imajo zelo pozitiven učinek: v udeležencih zbudijo občutek pripadnosti skupini ter kažejo, kako vsak prispeva svoj delež k uresničevanju cilja igre.



42: Vija vaja ven (knjiga z igrami za skupine)

Knjiga prinaša sedemdeset iger za vse primere, zlasti pa še za zabavo z večjimi skupinami. Igre so predstavljene po naslednji shemi: opis, razlaga za voditelje, razlaga za udeležence, pravila. Vsaki igri je dodan opis ključnih podatkov in pedagoška primernost.



43: Igre za prvo pomoč (knjižica z igrami)

Manjša knjižica z najpotrebnejšimi zabavnimi igrami. Njena prednost je v tem, da je majhna in zato primerna za na potovanje, tabor, duhovne vaje, majhne skupine na oratorijih. Prav tako jo odlikuje nizka cena.



44: Igre za spoznavanje (knjižica z igrami)

Knjižica žepne velikosti je primerna za vse animatorje, saj so spoznavne igre ene najbolj uporabljenih animacijskih metod. Knjižico odlikuje priročnost in nizka cena.



45: Vodne igre (knjižica z igrami)

Oratorija si brez vodnih iger že skoraj ne moremo predstavljati. Knjižica prinaša nove ideje in predloge za organizacijo vodnih iger. Uporabna je za oratorij, letovanje na morju, počitnice animatorjev ipd. Poleg priročnosti knjižico odlikuje tudi nizka cena.



46: Igre za zabavne večere (knjižica z igrami)

Manjša knjižica iz zbirke »Žepne igre«. Igre v knjižici, so v osnovi namenjene nekoliko bolj »velikim« otrokom oz. in odraslim.

V njej lahko najdete nekaj idej, če želite pripraviti poseben večer in ne veste, kako bi se ga lotili ali ste kakšno znano igro že pozabili. S pomočjo knjižice lahko popestrite tudi srečanja vaših animatorjev.



47: Igre za klošarjenje (knjižica z igrami)

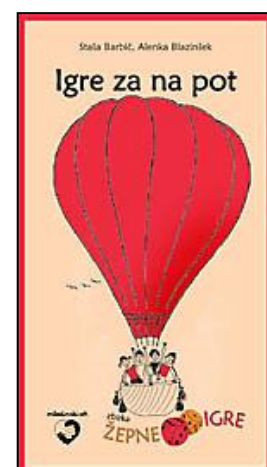
23 zabavnih in učinkovitih načinov za zbiranje sredstev - za skupine ali organizacije. Razdeljeni so v tri sklope (na ulici ali stojnici, od vrat do vrat ter na prireditvah). Avtor je izhajal iz dejstva, da skupine, ki zbirajo finančna sredstva, nimajo veliko denarja. Zato so igre prirejene tako, da je njihov čas skoraj edino sredstvo, ki ga mora skupina vložiti v akcijo.



48: Igre za na pot (knjižica z igrami)

Ko se enkrat začneš igrati, spustiš možgane na dvopasovno avtocesto. Na enem pasu igraš igrico, na drugem pa tvoje misli prehitujejo z razmišljanjem, kako bi lahko igro še izboljšal, ji dodal nove elemente, ali pa si izmislil kakšno novo.

Kratka pot je lahko dolga in dolga pot je lahko kratka. Z igrami za na pot pa je zagotovo tudi zabavna. Pripnite si varnostne pasove, poskrbite za varnost vseh in - izberite igro!



49: Igre za medkulturni dialog (knjižica z igrami)

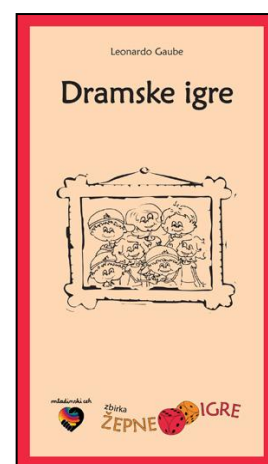
Kulturna raznolikost prinaša s seboj veliko izzivov. Kako premagati strah, stereotipe in druge oblike zavračanja, ki jih sproža različnost? V tem primeru so igre preventivno sredstvo, saj se udeleženci sprostijo in odprejo za sodelovanje ter pri tem pozabijo na osebne ovire, s katerimi bi v drugačnih okoliščinah imeli težave pri vključevanju v dejavnost. Ob odprtosti in radovednosti se z njimi veliko naučimo tudi odrasli, saj so zastavljene tako, da spodbujajo razvoj načel solidarnosti, strpnosti in sodelovanja. Uporabne so ob različnih priložnostih, možno jih je prilagajati glede na značilnosti skupine, hkrati pa izvajalcem ponujajo pester izbor metod in vsebin.



50: Dramske igre (priročnik)

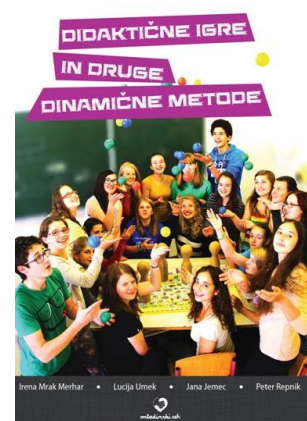
Stečejo prve vaje. Branje, mimika, premiki, zavesa, scena, luči. Zavesa se odgrnejo in igra se začne. Zavesa se zagrnejo in luči ugasnejo.

Kaj pa vmes? Knjižica Dramske igre ponuja 4 zanimive igre s ciljem, da gledalec ob koncu razume sporočilo, ki ga prinašajo. Nastale so kot odgovor na "dramske potrebe" oratorijskih dni na Fužinah.



51: Didaktične igre in druge dinamične metode (priročnik, 2013)

Priročnik je nastal v okviru programa Uporaba igre v andragoških procesih in je delo več organizacij.



52: Uporaba igre v andragoških procesih (priročnik)

Knjiga *Uporaba iger v andragoških procesih* je namenjena vsem, ki pri svojem delu s skupino (otrok, mladih, odraslih, vodstvenimi timi ipd.) uporablja igro za boljše in učinkovitejše doseganje zastavljenih ciljev in konkretnih rezultatov. Knjiga nas spomni na pomembne vidike, ki jih upoštevamo med načrtovanjem, izvedbo in evalvacijo igre, preko klasifikacije iger in primerov pa spoznamo pomen in nalogo posamezne igre.



53: Delavnice I. del (120 delavnic za v mapo)

Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.

54: Delavnice II. del (80 delavnic za v mapo)

Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.

55: Delavnice III. del (100 delavnic za v mapo)

Delavnice so opisane na A4 listih in vstavljene v mapo, iz katere jih je moč posamično vzeti in uporabiti za delo z otroki. Vsaka delavnica ima poleg opisa dodane risbe ter pedagoške in tehnične opombe.



56: BANSI I (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi I so naslednji bansi:

Moj mali prijatelj; Če si slabe volje; A le tango; Boogie-woogie; Peta, prsti; Ova, ove; Dal Kongo; Zaplešimo lapata; Kranjski Janez; Indijanček; Na obali se igra; Rasteta dva dreva; Le v šolo nikar; Bobnanje; La-laj-laj-lero; Pi-pi; Po morju pluje ladja.

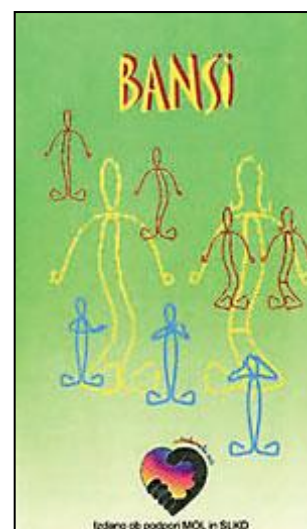


57: BANSI II (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi II so naslednji bansi:

Lu lu la lu; Do re mi; Prihaja mama žaba; Avtobus; Hiška; Rdeči bans; Pojem z Davidom; Bog požegnaj; Hvala ti za svet; Hvala zemlji, hvala nebu; Za vsaki kruh; Vodja, spremeni gibe; Prepevam v dežju; Žabica; O, banana; Noetova barka; En velik los je bil; Araham 'ma sedem sinov; Morski psi; Lubenica; Zinjanja; Jenka; Roke podaj; Minu kunta kavoli sui; Zapleši svoj blues; Votan ču.

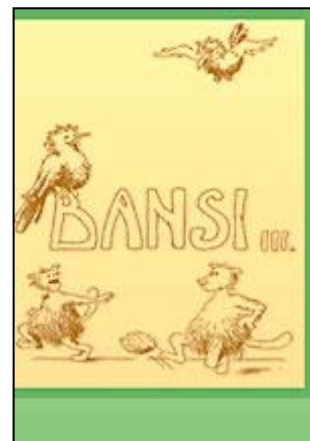


58: BANSI III (DVD z učnimi posnetki)

DVD-ji so klasični učni pripomočki za animatorje. Predstavijo nam kako naj za otroke pripravimo base – kratke, zabavne pesmi z veliko gibanja in premikanja.

Na DVD-ju Bansi III so naslednji bansi:

Aleluja, prosi Boga; Aram sam sam; Če ritem pesmi te; Eno sveto dete; Gremo s prijat'li; Indijanci; Jezus me ljubi; Koncert; Ko se zbuja jutro; Kumbalibali; Moje veselje; Na Špelinem rojstnem dnevu; Po cesti prihaja; Pri Tromostovju; Samidamina; Sem bil nekoč v Španiji; Teto Beti s Ptuja; To ples je kače.



59: Jubilate II z dodatkom (mladinska duhovna pesmarica)

Pesmarica je bila izdana l. 2010. Prinaša izbor mladinskih pesmi, ki se pojejo na mladinskih srečanjih, duhovnih vajah, pri sv. mašah, na srečanjih animatorjev, z otroki. Gre za nadgradnjo znane pesmarice Jubilate II. ki je izšla leta 2007 in ima preko 300 strani. Pesmarica vsebuje veliko novejših ritmično duhovnih pesmi, kot so Nebeški Jeruzalem, Res velik si Bog, Luč, ... Pesmarico odlikuje priročen format in trpežen plastičen ovitek.



60: Jubilate II samo dodatek k pesmarici Jubilate II

Gre za dodatek k pesmarici, Jubilate II, ki je bila izdana l. 2007. Vsebuje izbor mladinskih pesmi, kot so Nebeški Jeruzalem, Res velik si Bog, Luč ...

Pesmarico odlikuje priročen format in trpežen plastičen ovitek.

